السنة الثامنة

ثمن النسخة ثلاثة غروش

٧٤٣

المعرض

الاشتراك
في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً
في الخارج : سبعة دولارات
اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها
الادارة — خان انطون بك

بيروت الاربعا في ٢٢ اب سنة ١٩٨

المسؤول — ميشال زكور

يقال

ان الامير جورج لطف الله وعد الصحف التي تؤيد دعوته للعرش اللبناني كل جريدة بمطبعة جديدة .

وهذا اول مشاريعه الحيوية في سبيل لبنان

باريس تكذب خبر استدعاء بونسو وتعيين غيره من الشيوخ

الحق على المركوب لا على الراكب



الوطنيون — لا لا يا شيخ تاج ! ! ليس هذا سواء السبيل
الشيخ تاج — ليس الحق علي سيدي ، فهذا الحصان الجموح لا يستطيع السير على « الصراط »

ولي عهد انكلترا في فرنسا

زارت مؤخراً الفرقة الانكليزيه — كما فعلت من قبلها الفرقة الاميركية — ساحة الحرب في فرنسا ومدافن الجنود البريطانية هناك . ورأس هذه الفرقة ولي عهد انكلترا البرنس اوف ويلس الذي يظهر في هذا الرسم حاملاً اكليلا من الزهور ليضعه على اثر قتلى الجنود الانكليزية في ليل

بين صوفر ورويسات صوفر

في صوفر الشيخ تاج الدين

وفي رويسات صوفر كتلة الوطنيين

الشيخ تاج ينظر الى الرويسات بعين الحذر المريب

والوطنيون ينظرون الى صوفر بعين الراصد الرقيب

والمشادة قوية على ما يظهر

وهذه المشادة هي وليدة سياسة المسايرة التي احتمى وراءها الفريقان مدة من الزمن ثم كان لا بد من الظهور بالمظهر الحقيقي . فاذا الشيخ وحكومته في جهة والوطنيون في الجهة الاخرى

ابتدأ العراك حول رئاسة الجمهورية وانتهت الصداقة بخطاب الشيخ تاج الاخير في الجمعية التأسيسية يوم اعلان تأجيلها

وسيكون العراك حامي الوطيس اذا لم يتداركه المعتدلون من اصدقاء الفريقين

وهذا جل ما نتمناه

...

اما اليوم فالموقف دقيق والوطنيون يعملون لاكمال الشوط الذي قطعوه مع ممثلي فرنسا في سبيل التفاهم والوفاق ؛ فهم دائبون على الاجتماعات والمخابرات لاقرار مسألة الوفد الذي سيسافر قريباً الى فرنسا مزوداً بكل التعليمات والوثائق التي تؤيده في الدفاع عن القضية السورية وفي اعتباره ممثلاً حقيقياً لاماني الشعب السوري

وقد فهمنا ان الوطنيين سيجعلون هيأة الوفد منتخبة من النواب وحدهم حتى يكون لها كل صفة تمثيل البلاد السورية والتكلم باسمها وحتى لا يكون ثمت اعتراض على صلاحية اعضائها

واذا شاء بعض السياسيين السوريين ان يرافقوا الوفد الى اوربا فانما يستحب ان يرافقوه بصفتهم الشخصية

ويعتقد الكثيرون ان الوفد السوري سيوفق في باريس الى الحل النهائي الذي وضعت العراقيل في طريقه هنا . وسيتمكن هذا الوفد ايضاً من التفاهم مع الحكومة الافرنسية رأساً ومن افهام بعض الصحف الافرنسية المتطرفة على الاماني الاستقلالية السورية ان الوطنيين السوريين ليسوا — وخصوصاً اليوم — من اعداء فرنسا بل هم من طالبي صداقتها ومودتها ومساعدتها الحرة في تكوينهم الجديد

...

ولا ندري ماذا يكون موقف الحكومة السورية ازاء هذا الوفد الوطني؟ والكتلة الوطنية على خصام شديد مع الحكومة السورية

فهل تقوم الحكومة واعوانها لمناهضة الوفد ومحاربته ووضع العراقيل في طريقه ؟

ام تحاول ان تقنع المفوضية العليا ليكون الوفد « الرسمي » من رجالها لا من كتلة الوطنيين فيكون في باريس « وفدان » مختلفان يمثلان سوريا وتكون المهزلة هناك ضربة قاضية بدلاً من النتيجة الطيبة التي يتوخاها الجميع ؟؟

على اننا نعتقد ان اقل عاطفة من الوطنية الحقة تدفع بالمترددين والمختلفين في الموقف السياسي اليوم الى الحؤول دون الوصول الى تأليف وفدين لانه لا يجوز مطلقاً ان تقوم الحزازات الشخصية حاجزاً في طريق قضية وطنية عامة

والمنطق يقضي بان يكون الوفد السوري مؤلفاً من الاكثرية النيابية التي حملت الى الان مسؤولية المخابرات مع ممثلي فرنسا

وستكون مهمة هذا الوفد ولا ريب وضع المعاهدة المنتظرة مع الحكومة الافرنسية ولا عبرة لقول القائلين بان وضع المعاهدة يقتضي وجود دولة دستورية تعقدها ولا يمكن ايجاد حكومة دستورية في سوريا قبل وضع الدستور. فان الحكومات الدستورية لا تعقد المعاهدات بل تنفذها وانما السلطة الوحيدة التي تصادق على المعاهدات بين دولة ودولة هي مجلس النواب، ومتى صادق على المعاهدة تصبح — تقريباً — في حكم النافذ

واما القول ان الجمعية التأسيسية لم تنتخب لتقرير معاهدة بل لوضع الدستور فهو قول مردود لان الهيأة النيابية التي يحق لها وضع دستور البلاد يحق لها بالطبيعة الحال ان تقرر معاهدة هي بحكم طبيعتها ملحقة بالدستور ومكملة له

عدا عن ان قرار المفوض السامي في انتخاب الجمعية التأسيسية لم يحصر مهمة هذه الجمعية في الدستور فقط بل اشار ايضاً الى غير مهمات ايضاً. فلماذا لا تكون المصادقة على هذه المعاهدة من هذه المهمات ؟ ؟

...

ان سوريا قادمة في هذه الاشهر الثلاثة على ادق مواقفها واحراج ساعاتها فاما ان تخرج موفقة، وهذا ما نرجوه، واما ان تعود الى حيث كانت للمطالبة والجهاد في سبيل امانيها الوطنية

وكم يلزم لرجال اليوم ولزعماء الكتلة الوطنية من المرونة ومن الحنكة ومن التضحية السلبية التي تكلمنا عنها في العدد الفائت للوصول الى النتيجة المرغوبة

هوامش

ماذا في باريس

ذكرنا في العدد الماضي اننا سنأتي على بعض تفاصيل الجلسات التي عقدت في باريس بين اللبنانيين وكانت نتيجتها هذا الخلاف المؤلم الذي وقع بسبب الامير جورج لطف الله والذي نشهد فصوله بقلب جريح.

وكم كنا نتمنى لو ان الامير جورج كان كشقيقه الامير ميشال الذي خدم القضية السورية بعد ان اعتنق مذهبها باخلاص وتجرد فبذل من ماله ومن جهوده ووقته عاملاً في سبيلها غير مشترط على السوريين اقل شرط وغير طالب اقل مكافأة

قد نكون على خلاف شديد من حيث العقيدة السياسية مع الامير ميشال لطف الله ولكن هذا الخلاف لا يمنعنا ابداً من احترام الرجل الذي بذل الكثير — بدون ادنى شرط وبدون انتظار اقل مكافأة سياسية — في سبيل الاستقلال السوري.

فلو ان اخاه الامير جورج عمل بعض ما عمله الامير ميشال لسوريا لجاز له ان يطالبنا اليوم بما يطالب به. ولكنه لم ينقل قدماً لخدمة لبنان — رغم ما ادعاه الاستاذ خير الله خير الله — ومع ذلك فانه اول ما فكر بهذا الوطن الصغير فكر ان يكون له عرش فيه. وجمع حوله من الصنائع ما يبرهن على انه لم يخلق للرئاسة والعروش

وقد حاولنا في بادئ الامر ان نحول الامير الى الجهة الصالحة في خدمة وطنه ولكنه ابى الا السير في هذا الطريق المشبوه حتى صار الناس الاعزاء النفوس الذين يعتقدون حقيقة بامكان انتفاع البلاد من الامير جورج لطف الله لا يجرأون على ابداء رأيهم هذا خشية ان تلصق بهم تهمة بيع نفوسهم من الامير الذي لا يرى الا المال طريقاً لمشترى الالسنة والاقلام.

...

اخبرنا صديق قادم من باريس حديثاً، شيئاً من حكايات هذه الاجتماعات التي اسفرت عن انشقاق بعض اللبنانيين النفعيين عن الجمعية اللبنانية وقد رأينا ان ننقل للقراء حكاية الاجتماع الاول الذي جرى في الجمعية اللبنانية وكان صديقنا هذا حاضراً الجلسة

وقف السيد غسطين — احد تجارنا السابقين في المكسيك والذي ترك تلك البلاد بعد افلاس مشهور وجاء الى باريس — في وسط الجمعية وقال — ان بضعة اشخاص من اللبنانيين يريدون ان يدخلوا في الجمعية ولكنهم لا يريدون ان يظهروا انفسهم ولا ان يعرف احد اسماءهم قبل دخولهم فهل توافق الجمعية على طلبهم هذا؟ ؟ فاعترض العدد الاكبر من اعضاء الجمعية على هذه الطريقة الغريبة في طلب الدخول في الجمعية ولكن صديقنا رأى انه لا بأس بين مقابلة هؤلاء الناس حتى اذا قبلوا في الجمعية تعرف اسماؤهم بعد القبول. فعملت الجمعية بهذا الرأي واوفدت ثلاثة من هيأتها — لمقابلة هؤلاء الناس في المكان الذي عينه غسطين هم حبيب افندي الزغبي والسيد عسطين وتوفيق افندي وهبه

اجتمع وفد الجمعية بمن الح اليهم غسطين فاذا هم الامير جورج لطف الله وثلاثة من رجاله: ودار الحديث فاذا الامير لا يتردد في اظهار مطامعه ويعرض على الجمعية اللبنانية مساعدتها بالمال مقابل تأييدها له ونشر دعوته في البلاد فاجابه حبيب افندي الزغبي رافضاً هذا الاقتراح الغريب وانفرط الاجتماع على غير اتفاق ولكن الامير كان قد اصطاد بحبالة ذهبه الوهاج توفيق افندي وهبه والسيد غسطين. ومن ذلك الحين بدأت المؤامرة على الجمعية اللبنانية بمساعي الامير لطف الله وامواله فالتف حول الامير الغني كل طالب رزق في باريس وكل مشبوه السياسة والعقيدة. ولكن هناك اسماً ادبياً نحترمه جميعاً ذكر في صف مؤيدي الامير وهو اسم الاديب الكبير نجيب افندي نسيم طراد ونعتقد ان صلة القرابة نالت منه اكثر مما نال الاعتقاد

...

لقد كنا نريد ان يخدم الامير بلاده بما وهبه الله من غنى واسع وثروة طائلة وان يستفيد من هذه الخدمة وما كنا لنقف يوماً واحداً ضد رئاسته لولا ان الوسائل التي استخدمها للوصول الى الرئاسة تحط من كرامة الامة اللبنانية جمعاء وللمرة الاولى في تاريخ الشعوب نسمع ان رجلاً يريد ان يشتري رئاسة حكومة — مهما كانت هذه الحكومة صغيرة — بالمال واغراء الناس به

وليس من طريقة احط من هذه الطريقة وهي ان يستعمل رجل غني الرشوة باموال لمشترى اول منصب سياسي في دولة، ولو كانت صغيرة كلبنان

حفلة كبرى

مساء السبت القادم تقام في نزل الجبلي الشهير في عاليه حفلة راقصة كبرى يحضرها رئيس الجمهورية والمفوض السامي وكبار القوم والمصطافون. وستكون طبعاً من ابهى واجمل حفلات هذا الصيف ويخصص ريعها في سبيل جمعية الملجأ الصحي التدرني ومقاومة السل في سوريا ولبنان. فندعو كرام القوم الى حضور هذه السهرة الفريدة

احتجت مدام ديسان بوان الكاتبة الفرنساوية المعروفة الى المفوض السامي على تفتيش رجال الامن حقائبها في حمص

ايدت الطان في مقال سياسي فكرة تقرير المعاهدة بين فرنسا وسوريا قبل وضع الدستور

وزارة الاقتصاد

كنا قد جهزنا قسماً كبيراً من خطاب النائب الفاضل يوسف بك الزين للنشر في عدد اسبق — وهو احدى الحملات التي اسقطت الوزارة الثلاثية — ولكنه ضاع مع الاسف فرأينا ان ننشر اليوم هذا المقطع منه:

اني اترك لبعض الزملاء البحث في اسراف الحكومة الاقتصادية التي لم يحل لها العمل الا في مكتب ثمن الكرسي فيه ٢٧ ليرة ذهبية بينما نجد في الملحقات رئيس المحكمة والاعضاء والمدعي العام وكتابه محشورين جميعاً في غرفة واحدة دون شيء يجلسون عليه سوى بعض كراسي خشبية ولا مكتبة يحفظون اوراقهم بها سوى الارض وانصرف الى سياسة الحكومة الزراعية

شهد الله والملائكة وسكان السموات والارض ان المواسم هذا العام محل في محل ولا اعلم اذا كانت الوزارة عرفت ذلك وما زال الفقراء يسترحمون ويشكون ويطلبون بذاراً ومؤونة للعام الآتي ولكن الحكومة تقابلهم بطلب مال الاعشار والويركو ولا تعر شكواهم اذناً صاغية ولا تسمع صراخهم المتواصل لفتح اعتماد للبنك الزراعي حتى يسلف هذا الفلاح المسكين شيئاً يمكنه من تأمين مستقبله بينما الملايين من الليرات باقية في ذمة الاغنياء والوجهاء من سنين عديدة فهل هذا من الانصاف؟ ان كانت الحكومة لا تعلم بالمحل والجدب وحالة الفلاح وما تؤول اليه حالة الزراعة العام المقبل فاني هنا اعلمها ان الفلاح سيموت وابقاره جوعاً او يهاجر الى بلاد قصيه ويموت بذلك مورد البلاد الاوحد الذي يقدر بثلاثة ارباع واردات البلاد والحكومة لاهية لا هم لها سوى التطبيق واجراء المناورات لتأييد مركزها والبقاء على كراسي الحكم

نائب الجنوب
يوسف الزين

بلا عنوان

وافق رئيس وزارة سوريا على اصدار جريدة « القبس »

كثرت الولائم السياسية في الاسبوع الفائت فمن مائدة المسيو بونسو الى مائدة رئيس الجمهورية اللبنانية الى ولمية الشيخ تاج حتى ليظهر ان السياسة ابدلت طريقها من الرؤوس الى البطون

تلح الصحف والشعب على المجلس التاسيسي في البانيا باعلان الملكية وتسمية احمد زوغو. وسيصدر المجلس الأسيسي قراره في ٢٥ اب الجاري

بدأت الانتخابات في بلاد اليونان والنجاح في اثينا في جانب انصار فنزيلوس. وقد قام انصار الجنرال بنغالوس بهجوم على الشعب واطلقوا على الجماهير مسدساتهم فاصابوا سبعة اشخاص.

وافقت ادارة البنك السوري في باريس على القرض الذي ستعقده الحكومة اللبنانية مع البنك ويبلغ هذا القرض ٥٠ الف ليرة ذهبية، وستؤسس الحكومة بها مصرفاً زراعياً لمساعدة الفلاحين

أخبار محلية

تأجيل المجلس عند الثوار

زار مراسل جريدة الشعب الدمشقية عقيب اعلان تأجيل المجلس التأسيسي مرابض الثوار في النبك ووصف تحمس الثوار عند سماعهم الاخبار عن موقف نواب سوريا الوطنيين ازاء التحفظات الافرنسية على الدستور . قال :

صباح الثلاثاء شاع في معسكر المجاهدين خبر وصول مراسل جريدة الشعب فتوافد القوم للسلام علي وكان في طليعتهم القائد العام للثورة السورية سلطان باشا الاطرش وامير المجاهدين الامير عادل ارسلان وبعد ما ترجمت ألسنتنا عما في قلوبنا من شوق واحترام اخرجت من جيبي جريدة الشعب وقدمتها للامير عادل فامرني بقراءتها بصوت مرتفع على الحاضرين وعددهم ينيف على الثلاثمائة مستمع فقرأتها . ولا تسل عن تحمس القوم حينما سمعوا خطاب البارودي والخوري والكيالي والخطيب وكانت اكثر جملهم تقاطع بالتصفيق الحاد خصوصاً حينما صاح الخطيب (لا حماية ولا وصاية) فانهم اطلقوا من بنادقهم اكثر من مائة طلقة حتى انني كدت اذهب ضحية رصاصة (طائشة) على حساب جملة السيد الخطيب

واخيراً خلوت الى البطلين العظيمين سلطان باشا والامير عادل والتمست منهما باسم جريدة الشعب ان يحدثا الي برأيهما في الاحوال الحاضرة لانشره في جريدة الشعب فقال سلطان باشا عليك بالامير عادل فانه (يكفي ويوفي)

مجلس تأسيسي مختلط

اجتمع في نزل رويسات صوفر عصاري الاحد العدد الاكبر من رجال الكتلة الوطنية السورية وفي طليعتهم رئيس المجلس هاشم بك الاتاسي والنواب فوزي الغزي وسعدالله الجابري ومظهر ارسلان وحسني البرازي وغيرهم من غير النواب كرياض وعفيف الصلح . وزارهم هناك بعض اللبنانيين كالامير فؤاد ارسلان والاستاذ يوسف السودا ومنشيء هذه الجريدة . وجلس الجميع حلقة حول الرئيس السوري فالتفت احد الحضور وقال :

— انكم تؤلفون جمعية تاسيسية ... ولكنها مختلطة .

وقال اخر :

— ترى ماذا يمكن ان يخرج من اجتماع مختلط كهذا ؟؟

فاجيب

— ثورة .... ولكنها سلمية

عند وصول نواب حلب الى مدينتهم عائدين من العاصمة السورية وفي مقدمتهم ابراهيم بك هنانو ارسلت مديرية الشرطة وقيادة الدرك الى المحطة فرقاً من رجالها لمنع الناس من دخول المحطة لاستقبال النواب . ولكن هذه الحواجز لم تتمكن من منع الاستقبال المتحمس الذي استقبل به الشعب الحلبي نوابه الوطنيين

وزراء مصر في لبنان

يطوف المصايف اللبنانية في هذه الايام ثلاثة من كبار مصر هم واصف باشا سميكه وتوفيق باشا دوس من وزراء مصر السابقين واسماعيل بك ثروت نجل عبد الخالق ثروت باشا داهية مصر ورئيس وزارتها السابق

وقد زاروا زحله وبعلبك ونزلوا في صوفر في نزل سافوي وحضروا ليالي صوفر الطروبة الراقصة ومساء الاحد اقام لهم حضرة امين بك توفيق قنصل الدولة المصرية في لبنان وسوريا مأدبة جميلة كبرى في نزل الجبيلي الكبير بعاليه حضرها الوزيران واسماعيل بك ثروت واحمد بك كامل وكيل مدير الامن العام في القطر المصري وفؤاد بك السعد ومحمود بك رامز مستشار القنصلية المصرية والخواجه حكيم ونجله ونجل توفيق باشا دوس ومنشيء هذه الجريدة

وقد اظهر الوزراء الكرام سرورهم برقي المصايف اللبنانية وبتقدم صناعة الفنادق في لبنان تقدماً محسوساً وبالاصلاح السريع الذي تم في طرقات لبنان، وخصوصاً بنظام بوليس السير الذي اعجب به احمد بك كامل اعجاباً كبيراً

وشكر الجميع حسن ضيافة امين بك الذي يعد بحق اكرم وسيلة للتقارب وتوثيق الصلات بين المصريين واللبنانيين

وبعد ان حضر الضيوف الكرام حفلة النزل الساهرة غادروا عاليه مشيعين بالاكرام الى صوفر وسيذهبون اليوم الى شمالي لبنان ليزوروا تلك المصايف الفتانة التي اعجب بها ايما اعجاب في العام الاسبق ثروت باشا عندما نزلها مصطافاً

هؤلاء الباعة المساكين

ما كنا نصدق ان البلدية تنفذ قرارها الغريب في وضع ضريبة على باعة الجرائد المساكين حتى رأينا صباح الاثنين جماهير باعة الصحف في بيروت وكلهم بحالة يرثى لها من الحاجة والفقر، قد احتلوا ادارة «المعرض» بعد ان طافوا ايضاً بقية ادارات الصحف يستنجدون ويستغيثون

أضاقت ابواب الرزق بالبلدية ورأت ان القرض الكبير صعب التحقيق فارادت ان تسد العجز في موازنة اصلاحاتها الكبرى من باعة الصحف ؟؟

نؤكد للبلدية ، وعلى رأسها رئيس حازم عادل، ان ضريبتها الجديدة على هؤلاء الباعة المساكين هي ارهاق لا يستحله وجدان

واملنا ان البلدية تهتم بغير هذه الموارد لاملاء فراغ صندوقها وترحم هؤلاء الناس الفقراء الذين لا يأكلون لقمتهم الا مغموسة بدماء قلوبهم

اكدت صحف دمشق انه لن يحدث اي تعديل او تغيير في الوزارة السورية في الوقت الحاضر بل تبقى الحالة كما هي الى ان يعود المسيو بونسو من باريس .

تلغرافات خصوصية للمعرض

تكذيب استدعاء المسيو بونسو

القاهرة في ٢١ اب — «لمراسل المعرض الخاص» كانت بعض الصحف قد ذكرت خبر استدعاء المسيو بونسو الى باريس واحتمال تعيين مفوض سام مكانه من مجلس الشيوخ ، وذهبت احدى هذه الصحف الى ذكر اسم المسيو ليمري . ولكن مراسل الاهرام في باريس نفى عن مصدر موثوق في برقياته الاخيرة خبر استدعاء المسيو بونسو وتعيين احد من مجلس الشيوخ مكانه . وقد صرحت وزارة الخارجية في باريس انها لم تفكر باستدعاء المفوض السامي

...

سلطان الاطرش وعادل ارسلان متفقان

القاهرة في ٢١ اب سنة ٢٨ « لمراسل المعرض الخاص» اذاعت اللجنة التنفيذية التابعة للامير ميشال لطف الله في استعلاماتها الاخيرة عن وجود خلاف بين سلطان باشا الاطرش والامير عادل ارسلان . ولكن جريدة المقطم تلقت اليوم من سلطان باشا والامير عادل تكذيباً لهذه الاشاعة

...

توفيق بك السويدي

يتكلم عن مؤتمر جدة

قابل مدير مكتب الاستعلامات السوري في القاهرة الأستاذ توفيق بك السويدي وزير المعارف العراقية ورئيس الوفد الذي سافر الى جده لمفاوضة حكومة نجد في المسائل المعلقة بين العراق وجلالة ابن السعود فدار بينهما الحديث الآتي :

س — ما هي نتيجة المهمة التي عهدت اليكم حكومة العراق بانجازها؟ وهل قطع الرجاء من استئناف المفاوضات بين الحكومتين العربيتين ؟

ج — ان المهمة التي كلفتني حكومتي بانجازها مع زملائي هي الاشتراك في مؤتمر جده لمفاوضة حكومة نجد على المسائل المعلقة بين الحكومتين وفي مقدمتها مسألة انشاء المخافر في الصحراء والذي استطيع ان اصرح لكم به الان هو انه لم يقطع الرجاء تماماً من استئناف هذه المفاوضات واعادة النظر والبحث في العلائق السياسية بين الحكومتين العربيتين بعد مدة وجيزة .

والذي اراه انه لا بد من معالجة هذه الامور بطريق المكاتبات الرسمية لتذليل العقبات القائمة في هذا السبيل وتقريب وجهات نظر الطرفين ويكون ذلك تمهيداً لفتح باب المفاوضات مرة اخرى واعادة النظر في النقاط المختلف عليها

وقد اتفقنا على ابقاء الحالة الراهنة في طورها الاخير احتفاظاً بعلائق حسن الجوار بين الحكومتين ودفعاً لما عساه ان يعكر صفو هذه العلائق لاننا اذا استثنينا مشكلة (المخافر) فليس ثمة بين القطرين المجاورين علي ما اعتقد ما يوجب الخصام ويهدد السلام

س — هل ثمة صلة بين الوفد العراقي وبعثة المستر كلايتن في اجراء هذه المفاوضات ؟ ام كان كل وفد مستقلا في اعماله ومفاوضاته باسم حكومته

ج — ان المفاوضات الاولى التي جرت في شهر مايو المنصرم كانت تدور بين المستر كلايتن باسم حكومة العراق من جهة وجلالة ابن السعود ومستشاريه من جهة اخرى . وكان قد ارسل المستر (كورن والس) كخبير في الشؤون العراقية وعهد اليه بسط وجهة نظر العراق في المسائل المعلقة . ولكن في المفاوضات الاخيرة قد انتدبتنا حكومة العراق بصفتنا وفداً مستقلا وناطت بنا السلطة الواسعة للدخول في المفاوضات وتقرير العلاقات وتوقيع الاتفاقات باسمها .

وقد سار الوفدان (العراقي والبريطاني) في انجاز مهمتهما متفقين على المبادئ والاسس المتعلقة بالمواضيع المطروحة على بساط البحث والتي ستجري المداولة فيها على ان لا يتدخل احدهما في مهمة الاخر واعماله . بل كان كل وفد مستقلا في تصرفاته ومفاوضاته ومقابلاته لجلالة الملك ابن السعود ومستشاريه .

...



امين بك توفيق

قنصل الدولة المصرية العام في لبنان وسوريا وصاحب الدعوة لوزراء مصر المنشور عنها في غير مكان من هذا العدد ولسعادة امين بك يد بيضاء في تعريف مصايف لبنان الى المصريين فهو الذي حبذ مشروع طلعت بك حرب في سبيل الاصطياف بلبنان .

في رياض الشعر

ظلمة العين

نظم الشاعر الرقيق ميشيل افندي ابو شهلا هذه القصيدة المؤثرة واصفاً ما عاناه من الاوجاع وما اختلج في نفسه من العواطف اثر داء ألم بعينيه وحرمه النوم زمناً ، وهي كما يرى القراء فريدة في بابها

ملت جفوني غمضة الالم   وتشابه الانوار بالظلم
وملت منها العيش منفرداً   في وحدة خرساء كالعدم
حف السكوت بكل ناحية   منها وقطب كل مبتسم
وغدا الكلام احبه نغما   عندي اشد علي من سقمي
وازمت آلامي تمر بها   صور الشباب ومذهب الحلم
متغلغل الاحساس في لجج   زخارة باليأس والسأم
مات الرجاء بمهجتي فانا   حي بلا امل ولا هم
وتساقطت حولي المنى قطعاً   ما بين منثلم ومنهدم

...

لم تقو غطرسة الشباب على   حمل العياء ونازل الوصم
ان الشباب وكنت اعرفه   جلداً على الاحداث والغمم
ذلت لدى الاوجاع عزته   وأبيح عز كان كالحرم
ما فيه يوم الداء من نزق   فقواه اضعف من قوى الهرم

...

يا حادي الآلام جزت بها   اقصى مدى لغلو منتقم
جردت نفسي من عزيمتها   ومنعت دوني كل معتصم
الله في ألم فرشت له   عيني فنام مخضباً بدمي
فيها كما وخز السنان فكم   أغمضت لم اسهد ولم انم
متقطع العبرات ينثرها   سلك المدامع غير منتظم
والدمع نيران يذوبها   في العين ما في العين من ضرم
امسي واصبح لا يفارقني   الم كليلي غير منصرم

...

حجبت يد الظلماء عن نظري   وجه الربيع ومقلة الديم
وتراشق الافنان كل ضحى   بندى الصباح وقبلة النسم
والشمس حين تطل مشرقة   فوق الهضاب وشامخ القمم
والبدر في وجه الحبيب يرى   والسحر في طرف له وفم
حرمت على عيني وكم حرمت   من غبطة نفسي ومن نعم

...

انا ان شكوت فليس بي جزع   من ظلمة في العين ان تدم
لكن لكاسات اجرعها   بين الانين ومؤلم النغم
يا ليت آلامي تزايلني   ويدوم ليلي حالك الظلم
ان العمى نور يجدد بي   روحي وآمالي ومعتزمي
ان افقد الدنيا وصورتها ..   حسبي الضياء يشع من قلمي

الكشاف   ميشيل ابو شهلا

كيف قتل اوبريغون

يمثل هذا الرسم مشهد مقتل الجنرال اوبريغون وقد تقدم القاتل وسلم الجنرال ورقة وبينما كان هذا يطالعها اطلق القاتل عليه الرصاص من ظهره كما يظهر في الصورة .

على طريقة جبران

من كتاب « حكاية » مجموعة الرسوم الفنية التي ستصدر قريباً

صخرة الجبل وصخور الشاطيء

سقطت صخرة من اعلى الجبل في البحر بين صخور الشاطيء

فنظرت الى تلك الصخور التي خرقتها المياه ثم قالت :

« ما اضعفك ايتها الصخور وما اوهى جلدك كيف تدعين المياه تنزل باجسامك الصلبة تلك الجروح والعقور وانت مستسلمة خاضعة ؟! . »

وكانت الامواج تتكسر على تلك الصخرة وكانت الصخرة ثابتة في مكانها تنظر الى الامواج هازئة بزمجرتها ودويها

ومر الزمن بايامه ولياليه .. وفي يوم .. نظرت الصخرة الى ذاتها فرأت جسمها الصلب الذي تفاخرت به امام صخور الشاطيء قد تحول مثلها

فارتجفت ذاهلة وجلة ، ونظرت الى ما حولها فسمعت صوتاً يتصاعد اليها من صخرة لم تبق لها المياه الا اثراً

« ايتها الصخرة العظيمة ما جرى لك ؟! . »

...

الربيع والخريف

في مشارق الشمس رفع الربيع رأسه بين تيجان الزهور ونظر الى ما حوله باسماً هامساً

—ها قد ذهب الخريف وكفنت الطبيعة آثاره بالثلوج والامطار واظهرتني في الكون ربيعاً دائماً ابدياً »

ولكن صوتاً دوى في اعماق الربيع هاتفاً :

« ايها الربيع انا هنا ، وكما ظهرت في الكون ربيعاً ظهرت في عمقك خريفاً »

...

وفي مغارب الشمس رفع الخريف رأسه بين الاوراق المتناثرة والاشجار العارية صارخاً :

— لقد مات الربيع وكفنته الطبيعة بوشاحي الكئيب وسوف ابقى الى ابد الدهر خريفاً دائماً

ولكن صوتاً صرخ في عمق اعماق الخريف هاتفاً :

« ايها الخريف انا هنا . وكلما ظهرت في الكون خريفاً كنت في عمقك ربيعاً »

...

صيحة في عمق الدهور

نادت الظلمة النور وكان يتوارى من امامها سريعاً وهي تخيم بردائها القاتم:

« يا صاحبي ! لماذا نحن متباعدان هكذا مدى الايام ؟ ولماذا لا نتحد ونكون كلانا شيئاً واحداً في هذا الكون ؟

واتحد النور والظلمة ...

فتحول الكون الى ظلمة ...

وحدق النور في ذاته فاذا بالظلمة تخفيه في اعماقها .

فصرخ النور بصوت ذاهل :

— كلا . كلا . لنبق مفترقين ايتها الظلمة فلا سبيل الى اتحادنا

— ولماذا ايها النور ؟ ...

— لانك تريدين بعظمتك ان تكوني ظلمة . وانا اريد بضعفي ان اكون نوراً

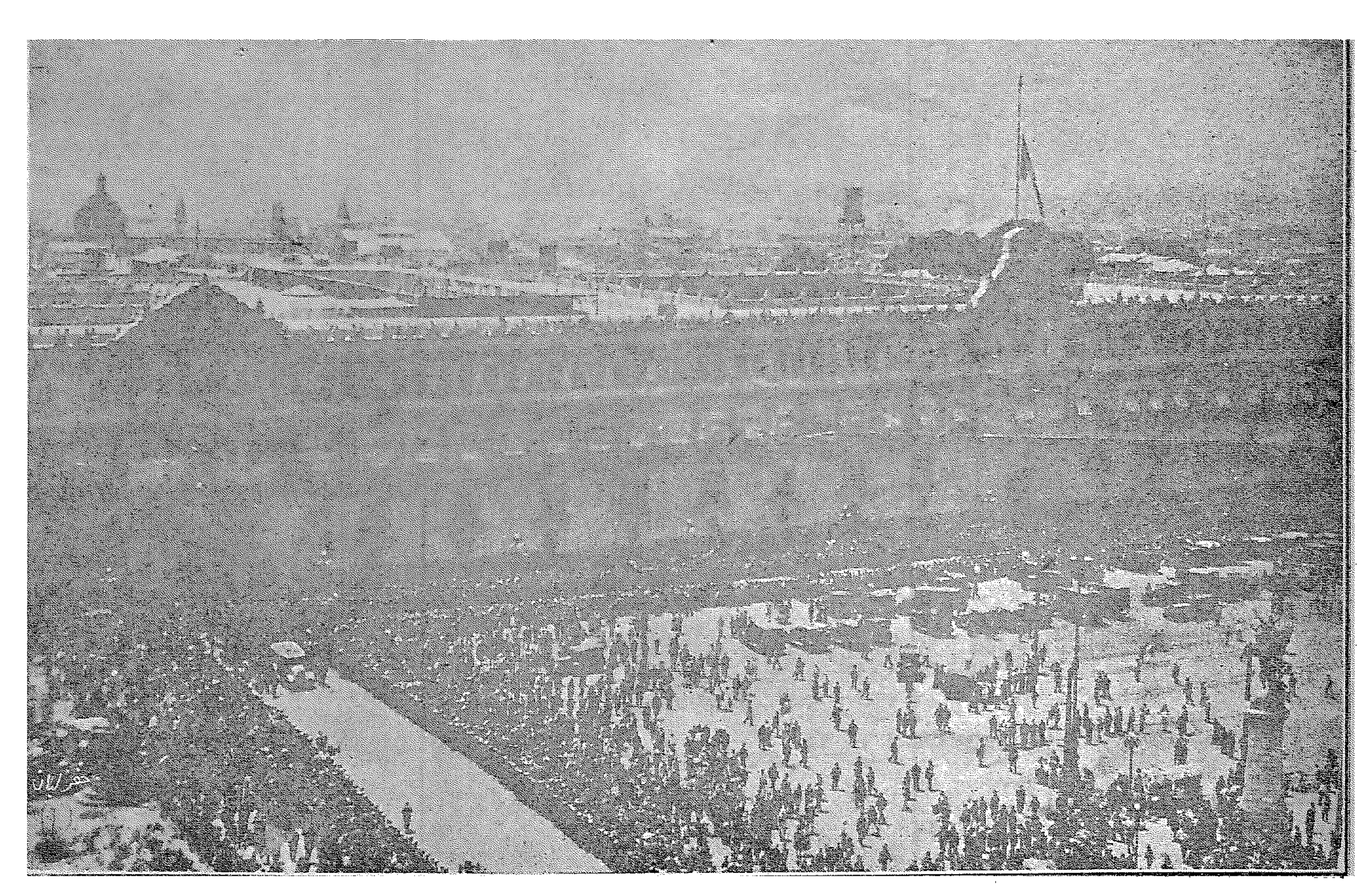
يوسف نعيمي



قاتل اوبريغون

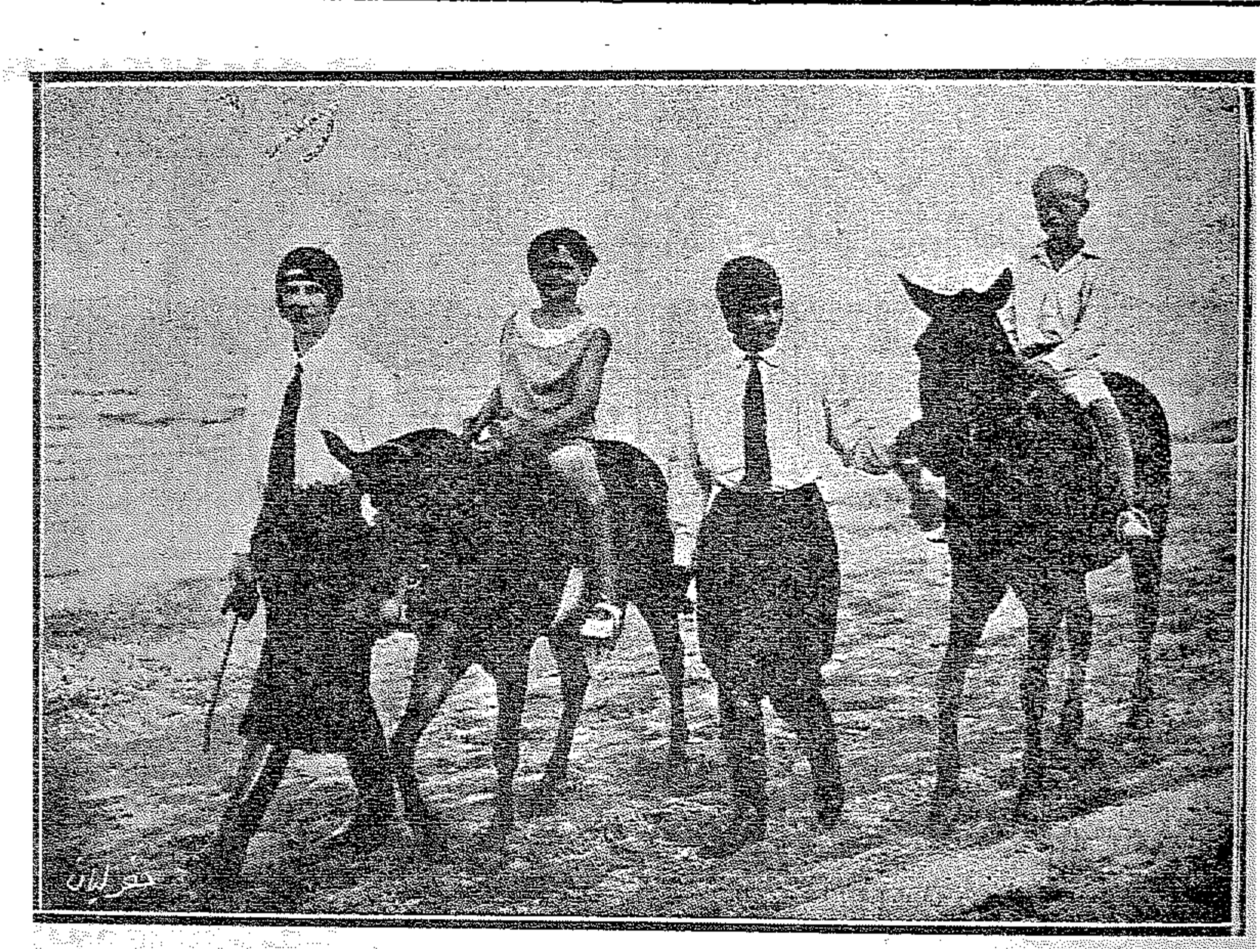
هو الشاب ليون تورال قاتل الرئيس المكسيكي الجنرال اوبريغون ويطالع القاريء في هذا العدد رسالة جاءتنا من المكسيك عن اسرار في هذه الجناية لم تنشر بعد

ابلغ سفير فرنسا في برلين ان الهر شترزمان وزير الخارجية الالمانية سيذهب الى باريس لتوقيع ميثاق كيلوج . وسيسافر الهر شترزمان الى باريس في ٢٥ اغسطس الحالي



ساحة الدستور في المكسيك

يمثل رسمنا هذا ساحة الدستور في العاصمة مكسيكو يوم الاحتفال بجنازة الجنرال اوبريغون. وقد اكتظت هذه الساحة بالجماهير والجيوش وتظهر في طليعة الموكب السيارة التي وضع فيها جثمان الرئيس القتيل



الملوك الصغار في مصايفهم

الملك ميشال ملك رومانيا هو اصغر الملوك سناً في العالم ، وقد ترك مهام الملك ليصطاف على احد الشواطىء الرومانية الجميلة . ويظهر في هذا الرسم راكباً حصاناً صغيراً «بوني» تقوده امه الاميرة هيلانة والى جانبه ابن خاله الامير فيليب تقوده شقيقته الاميرة مرغريت اليونانية

حادثة تقمص غريبة

ابنة سبع سنوات تقصد ابناءها الثلاثة الذين ولدتهم قبل هذه الحياة

في قرية شادينغار الهندية من اعمال فاروكاباد فتاة بلغت سنتها السابعة تدعى راموكولي وابوها ياندين غانغا فشنو من البراهمة

لما بلغت هذه الفتاة الخامسة من عمرها بدأت تخبر اباها بصورة جدية وبصراحة عن انها كانت على هذه الارض قبل ان تولد وانها كان لها ثلاثة ابناء . اما ابوها فقد ربتها باسما لدى سماعه حديثها دون ان يشعر بشيء غير عادي في ابنته او يهتم بما كانت تقوله بهذا الصدد ورغم ان التقمص من تعاليم الديانة البرهمية غير انه لم يظهر للمؤمنين به بحالة بائنة على هذه الارض كما بان بحالة هذه الفتاة لذلك لم يعر الاب كلام ابنته الصغيرة اذناً صاغية

وكانت الفتاة كلما تقدمت بالسن تزداد ميلا للكلام عن ابنائها وعن شوقها الى الاجتماع بهم على ذلك لم يهتم ابوها للامر حاسباً ان كلام فتاته من خلط الاولاد الصغار فكان يصرفها عنه بعدم حفوله بما كانت تقوله

مضت سنة وراموكولي الصغيرة يزداد فيها هذا الشوق الى ابنائها ، وقد اسمت لذويها القرية التي كانت عائشة فيها قبل هذه الحياة وهي قرية ماغلاباد في مقاطعة اخرى غير المقاطعة العائشة فيها في هذه الحياة

عند هذا بدأ ابوها يهتم بامرها غير انه حاول جهده ان يصرف عنها ذلك الوهم الى امور اخرى لعلها تنسى ابناءها الثلاثة فما افلح . وعبثاً حاول ان يقلع منها هذا الفكر بامر ابنائها وبانها والدة وهي فتاة صغيرة

ولما صارت راموكولي في السنة السابعة من عمرها وهنت قواها تحت اعباء همها وشوقها الى ابنائها ومحاولتها اقناع ابيها بضرورة ذهابها الى قرية ماغلاباد حتى انها خسرت صحتها ولم تعد تستطيع تناول الطعام او اطباق جفنيها للمنام واخر ما كان منها انها اضربت عن الاكل ثلاثة ايام متوالية تقول اما الموت او الذهاب الى تلك القرية البعيدة حيث يقيم ابناؤها في حياتها السابقة

حينئذ سلم الاب لمشيئة هذه الفتاة العجيبة فاستأجر عربة تجرها البقر وسار بابنته عليها قاصدا ماغلاباد ولما بلغاها نزلت راموكولي من العربة وطفقت تقود اباها في شوارع القرية دون تردد حتى وصلت الى منزل خاص انتخبته من اكثر من مئة منزل لا يستطيع من كان غريباً ان يفرق بين الواحد والاخر

وقفت راموكولي الصغيرة امام المنزل ورفعت يدها فدقت الباب دقات متوالية ولما فتح الباب ظهر فيه رجل دعته راموكولي باسمه سيدرام واخبرت اباها ان هذا الرجل ابنها الاكبر وهو رجل كهل

وتوجهت بعد ذلك الى البيوت الاخرى قاصدة منزلي ابنيها الاخرين فنجحت بمشاهدتهما وعرفت كلا باسمه وقد كان هذان الاخوان متزوجين ولهما نساء واولاد . ومن اعجب ما كان ان الثلاثة التي دلت عليهم انهم ابناؤها كانوا اخوة وان الاسماء التي نادتهم بها هي اسماؤهم وقد قالوا ان والدتهم توفيت منذ سبع سنوات اي عمر الفتاة راموكولي هذه العجيبة الغريبة

على اثر هذا الحادث تجمهر سكان القرية حول راموكولي الصغيرة وقد طالبوها بان تزيدهم براهين على انها والدة اولئك الرجال الثلاثة فاخذت تقص على الجميع تاريخ حياة كل منهم حتى يوم وفاتها وقد شهد سامعوها بان كل ما قالته كان صوابا . وزادت على ذلك ان اسمت لهم زوجات ابنائها وعدداً من ابناء القرية وذكرت لهم حوادث خاصة حدثت في عائلتها وكان كل ما قالته صحيحاً امن عليه الجميع وهم في دهشة وحيرة رغم انهم يعتقدون بالتقمص

وقد اخبر ابوها ان الفتاة لم تدخل قرية ماغلاباد قبل هذه المرة مع ذلك فقد عرفت طريقها الى منازل ابنائها كأنها من بنات القرية وقد قصت عليهم اشياء عن اماكن مختلفة لها علاقة بتاريخ ماغلاباد

ومن اغرب ما يسند الى راموكولي هذه الفتاة الصغيرة العجيبة انها لم تتعلم في مدرسة مع ذلك فانها تستطيع القراءة والكتابة بلغتها الهندية حسبما تعلمتها في حياتها السابقة ولقد ذاع صيتها بعد هذه الحادثة حتى ان عدداً من الصحف الانكليزية ارسلت الى الهند مراسلين مخصوصين للوقوف على حقيقة الامر . ولقد حار الجميع ممن رأوها بامرها ولم يسعهم الا ان يصدقوها طالما ان الذين لهم علاقة بها لم يكذبوها بشيء

اما الذين قالت الفتاة راموكولي انهم ابناؤها فقد قبلوا امومتها وصدقوا حكايتها وقد الحوا عليها بالبقاء عندهم كام العائلة فقبلت الفتاة ذلك مظهرة انها تؤثر البقاء مع فلذات كبدها والمعيشة في القرية التي كانت لها موطناً في الحياة السابقة على ان تعيش في قرية ابيها الحاضر غريبة وبعيدة عن احباء قلبها .

ولقد اقام معها والدها البرهمي المعتقد في ماغلاباد ليتحقق بذاته حكايتها وقد اضطر عديدون الى تصديق هذه الحكاية غصباً عنهم اذ اعتقدوا فيها الصدق بعد ان رأوا منها ما يحير الالباب وسمعوا حديثها المشبع بالحجج والبراهين ولم يجدوا مستنداً يستندون اليه بتكذيب مدعاها

بعد ذلك عادت الى راموكولي صحتها وقد باتت سعيدة باجتماعها بابنائها وباجتماع الشمل بعدما مزقه الموت

تفيد الاخبار الواردة من جبل الدروز الى مكتب الصحافة الشرقية في القاهرة ان السلطة الفرنسوية طلبت من اهالي قرية امتان واهالي قرية عرمان ان يسلموها ٣٥ بندقية. وفرضت غرامة قدرها ٣٠٠ ليرة على اهالي قرية اخرى لانهم شجعوا نزاعاً وقع اخيراً بين متطوعة الدروز والسباهي .

* * *

قررت حكومة شرق الاردن منع المواصلات بين شرق الاردن والنبك حيث يقيم الثوار اما السبب الذي حملها على هذا القرار فهو اشتباهها بان بعض الثوار هم الذين تعرضوا اخيراً لقافلة السيارات القادمة من العراق ونهبوا موجوداتها ويقال ان من جملة المنهوبات بريد المندوب السامي البريطاني في العراق . على ان التحقيق الذي يجري للعثور على المجرمين الحقيقيين لم ينته بعد

رواية العدد

العدل في البادية

« تتمة »

كنت في هذه الاثناء اراقب احمد الطواف وهو يقص علينا القصة فرأيت وجهه قد تغير قليلا واخذ يكثر من الاشارات ثم قال: « كانت حياتنا متوقفة على الحصول على الماء ، فانتدبني الامير جعلان مع ثلاثة من رجالي لقتل الخفير خشية ان ينتشر نبأ قدومنا وتستعد قبائل المطير لقالتنا • فتقدمت نحو الآبار وشاهدت الخفير المطيري عن بعد فزحفت على بطني واقتربت منه • فشعر بقدومي وهب مذعوراً يبحث عن مكاني غير اني فاجأته بطعنة من خنجري في عنقه فخر قتيلا رحمة الله عليه , فهو خامس رجل اقتله انتقاماً من قبيلة المطير التي قتلت والدي في العام الماضي • » ورأيت من ملامح وجه احمد الطواف انه غير راض عن الطريقة التي هاجم بها عدوه اذ كان يود الا يقتله غدراً وردد السامعون بصوت واحد : رحمة الله عليه » • ثم تابع احمد قصته :

« اقبل رجالنا على الآبار وشربوا امنها وملأوا زقاقهم وتابعنا المسير حتى اقبلنا على بضعة مضارب يسكنها عرب من قبيلة المطير اسم شيخها خليل الاسود • وما كدنا نقترب حتى سمعنا الكلاب تنبح والجمال تهب من مرابطها , فاصغينا قليلا ثم رأينا رجلا خرج من احدى الخيام ، فانتظرنا نرى ما عساه ان يفعل ، غير انه مالبث ان دخل الخيمة • وبكلمة من الامير جعلان هجمنا نهتف باغاريد قبيلتنا واطفنا بهم من كل صوب وخرج الرجل الذي كنا رأيناه قبل ان نهجم وشاهدنا لديه بندقية ينوى اطلاقها علينا فرميناه برصاصة طرحته قتيلا • وخرج رجال القبيلة وسلموا انفسهم • فجمعناهم على حدة ونزعنا منهم اسلحتهم واخرجنا النساء والاطفال من المضارب وارسلناهم مع رجالهم الى مكان بعيد • ثم جمعنا ما استطعنا من سلاح وذخيرة وطعام وابل وقفنا راجعين • وركب كل من رجالنا ذلولا (والذلول مشهور بسرعته) ولاحظت ان فرجاً بن رزق امتطى ذلولا كريماً مشهوراً كان لرئيس القبيلة المغلوبة • وقد سمع الرصاص العرب المجاورون وقبل ان يبتعد رجالنا اقبل عرب المطير يطاردوننا » •

ثم طفق احمد يسرد علينا نبأ القتال الذي نشب بينهم وبين عرب المطير وكيف استطاعوا اخيراً النجاة منهم وارغامهم على العدول عن اللحاق بهم

وكان فرج كما ذكرنا قد غنم الذلول المشهور المدعو (ندى) والذي كان فيما مضى لعشيرة ضافر ثم غنمه المطيرون ، ويعد من اجمل الابل في بلاد العرب • وكان الامير جعلان يسير في مقدمة القافلة يتبعه عبده مهران وبقية الرجال • وقد رأينا الفتى فرجاً يتقدم تدريجاً ثم يتخطى ذلول الامير جعلان ويسير امامه فخشينا عاقبة هذا العمل واسرعنا نحاول ارجاع فرج الى المؤخرة خشية ان يثور غضب الامير جعلان لهذه الاهانة • غير ان جعلان نادى الغلام فرجاً وطلب اليه ان يستبدل ذلوله الكريم بذلول العبد مهران • فاجابه فرج :

(الذلول يخصني وهو نصيبي من الاسلاب ومن حقي ان احتفظ به ، واني لا اتنازل عنه ولو قتلتني) •

سمع جعلان هذا الجواب وباسرع من لمح البصر تناول بندقيته واطلق الرصاص على الفتى فخر صريعاً يتخبط بدمه • وما كاد جعلان يرى نتيجة عمله حتى وثب عن ظهر بعيره يبكي ويلطم وجهه نادماً على تسرعه ، ثم ضمه الى صدره وبقي يبكي طيلة ذلك اليوم ونحن لا نتجاسر على مخاطبته احتراماً لحزنه • وفي المساء جاءنا وقال: يا اخواني الاعزاء ! كان من سوء طالعي ان اقتل بدون سبب مشروع فتى من ابسل فرسان القبيلة ولست بعد هذا العمل اهلاً للحياة , واني لا اجسر على النظر الى وجه ضيفنا والده الشيخ بعد مقتل ولده • اذهبوا الى ابي وانبئوه بالخبر وقولوا له اني راجع بعد ثلاثة ايام لانال جزائي • اتركوا لي جثة القتيل وافهموا اهله انه لن يكونوا اكثر مني شفقة في مواراته بالتراب) • ثم صافحنا جميعاً وانصرف يصحبه عبده مهران وتابعنا طريقنا الى مضارب قبيلتنا •

ولما وصلنا الى مضاربنا كان الشيخ حمود غائباً فارسلنا رسولا ينبئه بالخطب وسألناه الحضور على جناح السرعة ليحاكم ولده على فعلته

واتصل النبأ برزق والد فرج فافتخر بفروسية ولده وقال : (تلك مشيئة الله) • وعند الصباح وجدنا مكان خيمة رزق خالياً من كل اثر فعلمنا انه ارتحل عنا الى الصحراء وانف ان ينتقم لولده من رجل اقام في حماه وأكل زاده اربع سنوات متوالية • وهنا بدأ التأثير الشديد على وجه احمد الطواف وقال :

(البارحة رجع الشيخ حمود من سفره وها هو غارق في حزنه وألمه • نحن في اليوم الثالث وسوف يحضر الامير جعلان هذه الليلة وليس لهذه القضية سوى حل واحد وهو ان يضحي جعلان حياته • في الحياة ذل وعار ، فيجب ان يموت قبل بزوغ فجر الغد • ولا يحق له ان ينتحر بل يجب ان يقتله والده بيده) •

وما كاد احمد يتم القصة حتى هرولت خارج الخيمة مظهراً الرغبة في مشاهدة الشمس وهي تغرب في الافق، والحقيقة اني خرجت لاخفي شدة تأثري وانفعالي

وبعد قليل جاءني احمد ودعاني لتناول العشاء • وكان الشيخ حمود قد اعتذر عن الحضور ، وانا كنت اود ان اعفى من الطعام ، غير اني ارغمت على الجلوس الى الطعام • واقسم اني لم أر في حياتي التي قضيتها في البادية البدو يمتنعون عن الزاد، فتعود الصفائح ملأى، كما رأيتهم تلك الليلة الرهيبة • وبعد انتهاء الطعام ذهبت الى خيمتي ولكن لم يأتني نوم لعلمي ان العقاب الفظيع سينفذ على بعد خمسين متراً مني • ما العمل ؟ انا عاجز عن الوقوف في سبيل هذه المأساة المفجعة اذ ليس من سبيل لمحو العار الا بقتل هذا الشاب المسكين

ومضى قسم من الليل وانا جالس في خيمتي وقد جفاني الرقاد انتظر تنفيذ الحكم • وكانت السماء مظلمة لا ترى فيها سوى نجيمات ضئيلة النور، وشعرت بان الشيخ حمود يود تأخير تنفيذ الحكم ما استطاع

وبدت تباشير الفجر في الافق الشرقي وتساءلت عما اذا كان الشيخ حمود يجرؤ على قتل ولده بيده وبعد قليل سمعت طلقاً نارياً فعلمت ان المأساة قد تمت وقضي الامر، فاسرعت الى الناحة التي ظهر منها الطلق الناري ولحق بي احمد الطواف، فرأينا منظراً لن أنسه مدى حياتي

اشرقت الشمس تغسل السهل الاخضر باشعتها ، وعلى بعد مائة متر رأيت الشيخ حمود بملابسه الفاخرة وعقاله الذهبي وعلى وجهه رباطة جأش نادرة ، وبيده مسدس كبير ، وامامه ولده تخبط بدمائه ! : ذلك هو عدل البادية

الكشاف — ترجمة عبد الله مشنوق

رسالة من المكسيك

جاءتنا من ايرابواتو « المكسيك » رسالة عن مقتل الجنرال اوبريغون نأخذ منها :

ايرابواتو ٢٤ تموز

••• حين استلامكم هذا التحرير تكونون قد اطلعتم ولا ريب على خبر مقتل القائد الكبير الفريد اوبريغون بعد ظهر الثلاثا من الاسبوع الماضي بخمس رصاصات اطلقها عليه شاب لا يتجاوز الرابعة والعشرين

ان الاشاعات عن هذا القتل كثيرة ومتنوعة فمن قائل ان للجاني ثأراً على القائد لان بعض اعوانه قتلوا له عماً اكليريكياً ، وبعضهم يقول ان الرئيس الحالي الجنرال كايس هو الذي قتله حتى يبقى مسيطراً على الرئاسة اذ ان مزاحمه الوحيد هو اوبريغون

وآخرون يقولون ان رئيس حزب العمال السنيور « مورون » هو الذي قتله لانه يريد ان يترشح للرئاسة ولا يقدر على الفوز بوجود اوبريغون

الخوف عظيم من نشوب ثورة تلتهم اليابس والاخضر • واني مرسل لك بعض الرسوم ضمن تحريري هذا ومنها تظهر محبة الشعب المكسيكي للرئيس القتيل • الخ •••

فؤاد خباز

علمنا ان رئيس بلدية طرابلس مصطفى افندي عزالدين قدم استقالته الى وزارة الداخلية ويرجح ان لا تقبل هذه الاستقالة

مناقصة شحن الملح

في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الواقع في ٢٣ اب تجري في وزاة المالية اللبنانية مناقصة التزام شحن ٧٠٠٠ طن ملح من بور سعيد فعلى من يرغب في الالتزام ان يطلع على لائحة الشروط في وزارة المالية كل يوم من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الواحدة بعد الظهر ما خلا ايام الاحاد والاعياد

وزير المالية

الدكتور جورج ريس

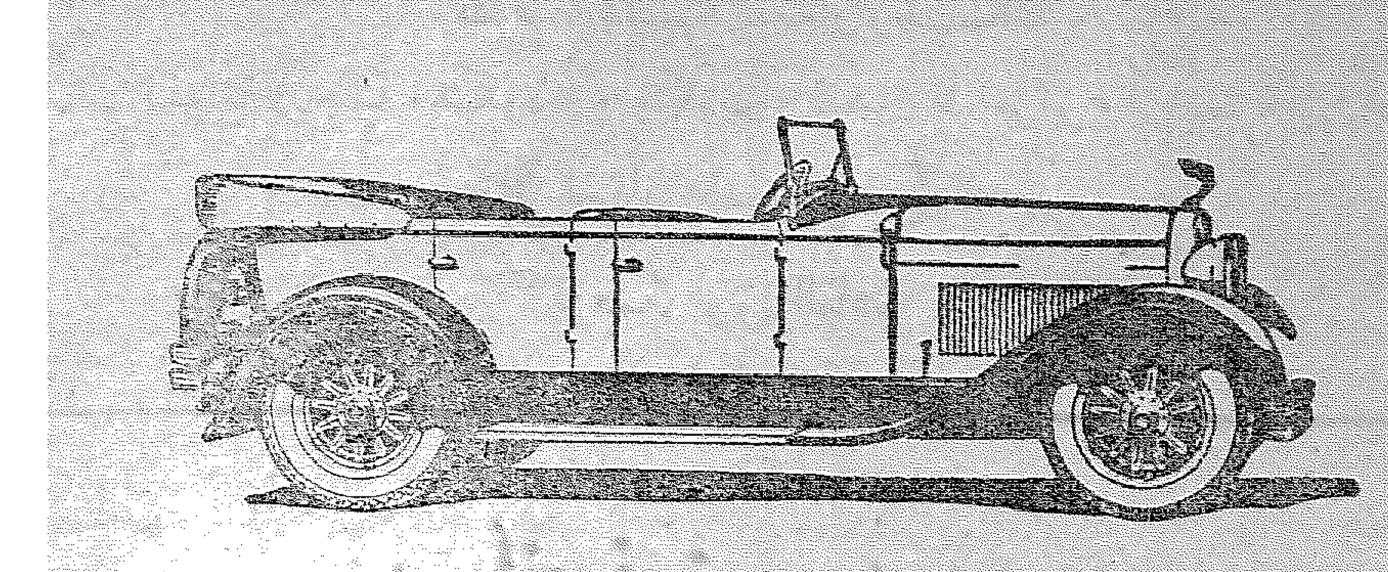
اختصاصي لامراض العين والانف والاذن والحنجرة ، متخرج من جامعة باريس وطبيب امتياز بمستشفى اوتيل ديو Hôtel Dieu في باريس يعالج مرضاه على احدث الطرق الكهربائية (دياترمي) Diathermie من دون اجراء عملية جراحية ومن دون ادنى الم

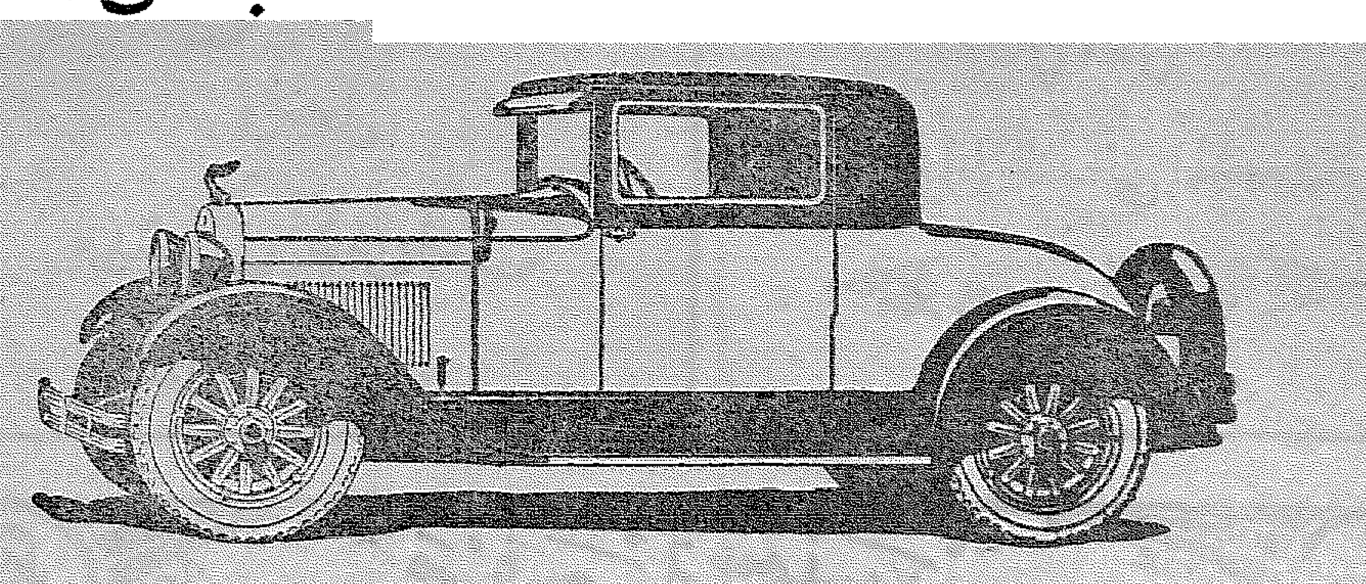
العيادة : طريق الشام بناية الارمن الكاثوليك

المواعيد : من الساعة ٩ الى الظهر

ومن الساعة ٣ الى ٦ مساء

الجمال المتانة والاقتصاد





بمناسبة الضريبة على البانزين اصبحت سيارات الهدسن والاسكس بما احدث فيها من الاختراعات لتوفير البانزين بطريقة عجيبة تعد افضل وارخص الاوتوموبيلات في بلادنا . الاقتصاد بالمصروف اساس الارباح فاتوموبيلات الهدسن والاسكس فضلا عن شهرتها بالمتانة والسرعة والقوة وجمل المنظر وتوفير الكوتشوك مجهزة بمعدات توفر البانزين حتى لقد اصبح بامكان كل من يشتري من هاتين الماركتين توفير قيمة الضريبة المفروضة على البانزين اجر حسابا مدققا لمصروف هذه الاوتوموبيلات من البانزين او الكوتشوك وقابله على ما تعرفه من ذلك خلاف اوتوموبيلات يتضح لك الفرق

الوكلاء الوحيدون **ابراهيم يوسف سعد واولاده**

تلفون : المكتب ٤ — ٦ / الكاراج ٢٠ — ٧

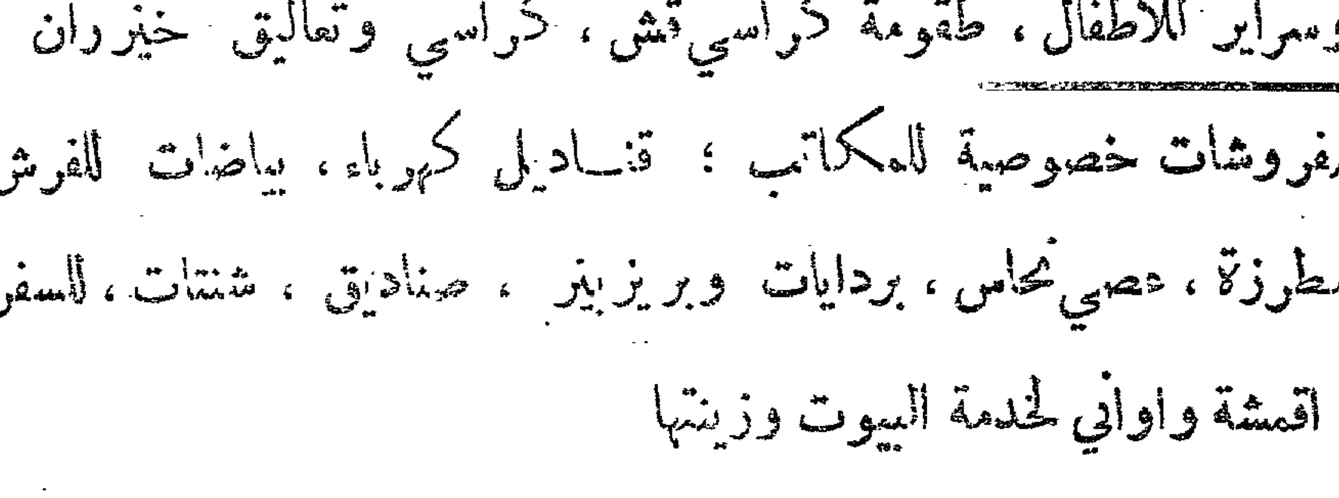


كل جديد

في مخازن

الياس جرجي السيوفي

٤٨ ساعه تفرش بيتك



سجاد فرنساوي نقش عجمي ، وجاقات للدفاء ، وجاقات للطبيخ ، قطع وتماثيل للهدايا نفيسة جداً ، ستورات للواجهات والشبابيك ، عربات وسراير الاطفال ، طقومة كراسي قش ، كراسي وتعاليق خيزران ، مفروشات خصوصية للمكاتب ؛ قناديل كهرباء ، بياضات للفرش مطرزة ، عصي نحاس ، برديات وبريزبير ، صناديق ، شنتات ، للسفر اقمشة واواني لخدمة البيوت وزينتها

ومن لايشتري يتفرج

بيروت شارع التجارة تلفون : ٢٨ — ٥

سياره ناش
Nash

هي اجمل وامتن واقوي السيارات فخيمة للنزهة ، وقوية للاسفار ، ومانعة للاخطار وكيلها العمومي : في لبنان وسوريا والعراق

نقولا ابو خاطر

بيروت — شارع يوسف الهاني شمالي مدرسة الفرير

محلات الياس متى

للموبيليا والتنجيد والمنجور العربي

المخزن — شارع سعيد عقل

المعمل — سوق بسول ، غربي ساحة الشهداء

اطلبوا

صبابيط الكتان

البيضاء المخرمة

صنع فابركة هاشم

بيروت ـ باب ادريس

مطبعة الدبور ❀ بيروت